



IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2011. GODINU

TKIC d.o.o.

[www.tkic.hr](http://www.tkic.hr)

**Turističko-kulturno informativni centar**

**TKIC d.o.o.**

**IZVJEŠTAJ O RADU  
01.01. - 31.12. 2011**

**TOURIST AND CULTURAL INFORMATION CENTRE**

**DOM KULTURE**

## SADRŽAJ

---

UVOD .....	4
TKIC d.o.o. - Lepoglava .....	5
PRIORITETI DJELOVANJA TKIC-a U 2011. GODINI.....	6
ANALIZA PROVEDBE AKTIVNOSTI.....	7
RAZVOJ KULTURE .....	7
RAZVOJ TURIZMA.....	13
RAZVOJ LJUDSKIH POTENCIJALA .....	15
ODRŽAVANJE OBJEKTA .....	17
KALENDAR DOGAĐANJA.....	19
ZAKLJUČAK.....	24

## UVOD

Izvještajem o radu Turističko-kulturno informativnog centra d.o.o. (u nastavku TKIC) obuhvaćeno razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca. U proteklih godinu dana djelovanje TKIC-a obilježilo je niz aktivnosti iz svih područja djelovanja spomenutih u Planu i programu rada TKIC-a za 2011. godinu. Za razliku od prethodne godine, uspostavljen je novi organizacijski i kadrovski ustroj TKIC-a, preuzeti su neki novi i zahtjevniji poslovi u provedbi pojedinih projekata, osigurana je snažnija stručna i administrativna potpora radu TKIC-a, poboljšana je koordinacija između korisnika infrastrukture Doma kulture, postignut je napredak u provedbi građevinske adaptacije Doma kultura zbog određenih defekata koji su se otklanjali sukladno jamstvu na objekt, te je uspostavljena suradnja sa sličnim centrima iz Hrvatske na razmjeni kulturnih programa.

Izvješće o radu dobra je prigoda da za uspješnu suradnju zahvalimo brojnim udrugama i drugim organizacijama civilnog društva kako iz Lepoglave tako i iz okolnih, ali i regionalnih jedinica samouprave, vrijednim predstavnicima gradske uprave koji rade na raznim poslovima koji se preklapaju s našima gdje su nam uvijek strpljivo skretali pažnju na određena pravila i standarde, brojnim veleposlanstvima i nizu međunarodnih javnih posjeta.

Uspjeh nastojanja u stvaranju poticajnog okruženja za sam razvoj TKIC-a kao poslovnog subjekta i Doma kulture kao društvene, turističke i kulturne infrastrukture u gradu Lepoglavi podrazumijeva bolje razumijevanje i novu dinamiku odnosa između građana, organizacija civilnog društva, tijela gradske vlasti te privatnog sektora u zajedničkom radu za opće dobro. TKIC u sklopu svojeg djelokruga neprestano ulaže u vlastitu promociju kao polazišne točke za cjelokupni razvoj društvenih djelatnosti i jačanje vlastitih kapaciteta. Razvoj još bolje suradnje s udrugama i gradskom upravom pridonosi još kvalitetnijem institucionalnom, financijskom i pravnom okviru za djelovanje TKIC-a i otvara dodatne mogućnosti za sudjelovanje udruga u projektima i programima koji se provode u sklopu TKIC-a

U mjesecima pred nama nadamo se zajedničkim nastojanjima stvoriti uvjete da udruge i druge organizacije civilnog društva i dalje budu prepoznate i priznate kao izvorišta kreativnih i inovativnih rješenja za važne društvene probleme te kao pokretači razvojnih procesa u lokalnoj zajednici koji svoje aktivnosti provode u TKIC-u.

## TKIC D.O.O. - LEPOGLAVA

Krajem 2007. godine Grad Lepoglava je započeo s provođenjem projekta za osnivanje TCIC-a (Tourist and Cultural Information Centre Lepoglava) u vrijednosti od 981.037,02 eura, od čega je 74,15% sredstava (727.438,94 Eura) sufinancirano iz programa PHARE 2005. Preostalih 253.598,08 eura financirali su Grad Lepoglava i njegovi partneri u projektu. Svrha projekta bila je ukloniti nedostatke turističke infrastrukture, manjak informacija o turističkim atrakcijama i događanjima, nepostojanja kanala širenja informacija i manjak interesa za događanja u lepoglavskoj regiji.

Namjera projekta TCIC-a je dogradnja prostora i infrastrukture koja će služiti pružanju svih informacija vezanih za turizam i kulturu u lepoglavskoj regiji te će biti mjesto podrške postojećim kulturnim i turističkim događanjima. Da bi se ostvarili ciljevi predviđeni projektom, Grad Lepoglava je osnovao društvo s ograničenom odgovornošću, TKIC d.o.o., koje upravlja svim aktivnostima u svrhu razvoja lepoglavske regije kao atraktivne turističke destinacije.

Uloga poslovanja TKIC-a je pružanje podrške kulturnim i turističkim subjektima određujući osnovne smjernice i načine korištenja prirodnih i kulturnih potencijala i vrednota Lepoglave te služeći kao veza između tražitelja i pružatelja usluga u stvaranju konkretnih turističkih proizvoda regije.

Raznovrsnim programima – književnim i društvenim tribinama, scenskim, glazbenim, likovnim, filmskim programima, festivalima i smotrama, multimedijalnim i interdisciplinarnim projektima – nastojimo biti prepoznatljivi i poznati po svojoj otvorenosti i prilagođenosti novim tendencijama u turizmu, kulturi i informiranju. Centar je jedna od vodećih kulturnih institucija sa sluhom, kreativnim potencijalom, te ustrajnošću u namjeri da animira sve generacije umjetnika, posebno mlađe stvaraoce - da stvaralačke energije udruži i realizira niz novih kulturnih projekata, akcija, manifestacija i festivala.

Programska djelatnost Centra uglavnom se realizira u velikoj koncertnoj dvorani i čitaonici (književni program i druge tribine, seminari i okrugli stolovi, javne prezentacije radionica, estradni nastupi, filmski, kazališni, plesni i muzički programi, folklorni nastupi, izložbe likovnih umjetnika, prodajna galerija...), a sve u ovisnosti od sadržaja i uvjeta koje je neophodno osigurati za realizaciju pojedinih programa i projekata.

Centar po potrebi, realizira programe i u prostorima drugih organizacija i institucija, kao i na otvorenim javnim prostorima. Djelatnost Centra provodi se i kroz iznajmljivanje dvorana za svečanosti, skupove, obilježavanje godišnjica i sl., ali i kroz druge vidove suradnje, a u skladu s registriranim djelatnostima i Zakonu.

## PRIORITETI DJELOVANJA TKIC-A U 2011. GODINI

Djelovanje TKIC-a u razdoblju od 01. siječnja do 31. prosinca 2011. godine bilo je prvenstveno usmjereno na:

- Razvoj kulture
- Razvoj turizma
- Razvoj ljudskih potencijala
- Rad projektno-razvojnog ureda

Koristeći prednosti RH kao zemlje kandidatkinje za ulazak EU te predpristupne i kasnije strukturne te kohezijske fondove nametnula se potreba za osnivanjem tijela koje će pripremati i provoditi projekte EU. Uvažavajući činjenicu da je misija i vizija razvoja Centra u skladu s definiranim sektorima i ciljevima određenim u strategijama grada Lepoglave, krajem 2010. godine grad Lepoglava, zajedno s općinom Bednja pokreće projekt Projektno razvojnog ureda koji smješta u TKIC. Implementacija projekta je počela 1. listopada 2010. Glavni cilj pokretanja Projekta je ubrzati razvoj grada Lepoglave i općine Bednja kroz pripremu i implementaciju projekata od strateške važnosti koji će biti financirani iz vanjskih izvora (EU, donatorski i nacionalni fondovi pomoći).

Analizom rezultata i aktivnosti djelovanja TKIC-a u prošlom razdoblju došlo se do zaključka da je potrebno mijenjati način upravljanja razvojnim procesima u samoj tvrtci. Tako da, ako TKIC d.o.o. želi ostvariti svoje ciljeve, mora promijeniti procesno usmjereno poslovanje sa projektno usmjerenim poslovanjem te zamijeniti linijsku strukturu upravljanja procesima sa funkcijskom strukturom upravljanja procesima. Osnivanjem Projektno razvojnog ureda TKIC d.o.o. prelazi na projektno usmjereno poslovanje koje mu donosi sljedeće prednosti:

- Transparentnost (Definirani troškovi i ljudski resursi)
- Fleksibilnost (Upravljanje rizicima)
- Efikasnost (Definirani rokovi i aktivnosti)
- Mjerljivost (Uspješnost)

## ANALIZA PROVEDBE AKTIVNOSTI

### RAZVOJ KULTURE

Turističko-kulturno informativni centar ili Dom kulture već u samom svom nazivu nosi jasan opis svog djelovanja i dio odgovornosti za specifično društveno područje koje tematizira razvoj kulture. Primarna uloga Doma kulture, a samim time i TKIC-a d.o.o. kao poslovnog subjekta jest **pružanje infrastrukturne podrške za razvoj programa u kulturi** i ta uloga te svojevrsni cilj se odrađuju na najvišoj razini kvalitete što potvrđuje broj manifestacija, programa i drugih aktivnosti koje su se provele u lepoglavskom Domu kulture, ali i one koje je TKIC d.o.o. kao organizator ili partnerska organizacija provodio tokom 2011. godine diljem Lepoglave.

Programi u kulturi u kontekstu Lepoglave i dosadašnjih aktivnosti koje su se organizirale u Domu kulture su glazbeno-scenske i galerijske prirode, aktivnosti tradicijske baštine i kulturnog amaterizma te drugi prigodni programi ovisni o aspiracijama i potrebama građana kao što su: koncerti, kulturne manifestacije (izložbe, predstave i projekcije) te druge manifestacije iz domene kulture (igraonice, studijski posjeti, glazbeno-poetske večeri,...).

Uz to, pružajući infrastrukturnu podršku dugoročnim programima, pod razvojem kulture poimamo čipkarske tečajeve i radionice kao i aktivnosti Ekomuzeja. Također, od značajnijih aktivnosti iz domene kulture svakako je uloga TKIC-a d.o.o. kao vodećeg partnera manifestacije „Lepoglavski dani“ te suradnja na 15. Međunarodnom festivalu čipke. TKIC d.o.o. se nametnuo i kao lokalni partner Varaždinskoj županiji prilikom aktivnosti na festivalu REGA (Regionalni tetar), ali i Austrijskom kulturnom forumu koji je u dva navrata u suradnji s TKIC-om d.o.o. organizirao glazbena predavanja i slušaonice s plesnim nastupom.

Iako je primarna uloga TKIC-a d.o.o. u procesima razvoja kulture grada Lepoglave gore jasno istaknuta, TKIC d.o.o. je pojedinim vlastitim programima tokom 2011. godine poticao razvoj iste na načelima kulturnog turizma koji je danas i više nego trend. Kulturni turizam zapravo je jedan lukrativan turistički proizvod koji se potražuje na oko trećini međunarodnih putovanja, a TKIC d.o.o. ga je oplemenio projektom „Kulturna pržionica“. Projekt „Kulturna pržionica“ svojevrsna je potporna infrastruktura potrebna za odvijanje kulturnih projekata što uključuje informatičku opremu i potrebne programe za produkciju i post produkciju snimljenog audio-vizualnog materijala te multimedijalnu opremu. Pokrenut sa specifičnim ciljem stvaranja pozitivnog okruženja i infrastrukturnih preduvjeta za razvoj kulturnih inicijativa kroz kreativne procese i umrežavanje svih dionika, projektom se na taj način obogaćuju kulturnu sadržaju za građane i turiste u svrhu povećanja kvalitete i kvantitete kulturne ponude u lepoglavskoj regiji.

Iz svega navedenoga, a vodeći se trenutnim kulturnim potencijalima grada, ali i programa koji se već nameću za 2012. godinu jasno je kako je Dom kulture i TKIC d.o.o. najjača i početna infrastrukturna kulturna točka lepoglavske regije.

## **PROVEDENE aktivnosti u 2011. godini**

### **GLAZBENO-SCENSKE DJELATNOSTI**

Glazbeno-scenske djelatnosti tokom 2011. godine činili su različiti programi i događanja dramskog, kazališnog ili glazbenog karaktera, a kojih je bilo 33. Od toga realizirano je 19 koncerata te 14 predstava. Realizacijom ovih programa nastojali smo u prvom redu zadovoljiti kulturne potrebe naših sugrađana, ali i turista koji su posjećivali Lepoglavu zbog ovih programa.

### **GALERIJSKA DJELATNOST**

Galerijska djelatnost obuhvatila je izložbe u galerijskom prostoru Doma kulture. Galerijski program koncipiran je na način da zadovoljava potrebe stanovnika šireg gradskog područja, te da tijekom godine bude dio cjelokupne kulturno-turističke ponude. Tokom 2011. godine najveća je bila zastupljenost domaćih autora, te mladih likovnih umjetnika, a sveukupno je bilo postavljeno 9 raznih izložbi koje su zajedno trajale 12 mjeseci. Na taj broj moramo dodati i posebne galerijske postave za izložbe minerala te čipke koje su postavljane uz prateće festivale.

### **TRADICIJSKA I KULTURNA BAŠTINA**

Tradicijska baština i kulturni amaterizam je područje u kojem TKIC d.o.o. vidi svoju ulogu kao pružatelj infrastrukturne potpore aktivnostima koje žele sačuvati, oplemeniti i prezentirati običaje i kulturu grada. Već spomenuti festival pučkog teatra „REGA“ bio je jedan od važnijih aktivnosti tokom prošle godine, a u suradnji s KUDom „Lepoglavski pušlek“ omogućili smo infrastrukturnu podršku za bavljenjem glumom svim građanima.

### **PRIGODNI PROGRAMI**

Prigodni su programi zapravo svi oni drugi programi koje je TKIC d.o.o. organizirao ili sudjelovao u njihovoj organizaciji/realizaciji, a kojih je bilo 7 u prošloj godini. Infrastruktura Doma kulture u vidu modernog i svrsishodnog arhitektonskog objekta uz profesionalnost vlastitih djelatnika zapravo je kvalitetan ljudski kapacitet koji je organizirao gotovo sve *evente* u Domu kulture.



## GLAZBENA DJELATNOST

Pokretanjem projekta “Kulturna pržionica”, početkom 2011. godine, nabavljena je dodatna glazbena, tonska i rasvjetna oprema koji su u Domu kulture omogućili održavanje koncerata i kao takvoga ga svrstali u jedinstveni multifunkcijski prostor u široj regiji. Time su se ujedno proširili kapaciteti djelatnosti TKIC-a s kojima se je pružila prilika za razvoj glazbene scene i edukaciju mladih na području glazbe. Osim toga, funkcionalnost prostora sadržajno je obogatila ponudu kulturnih događaja na širem gradskom te se tijekom 2011. godine ambijent dokazao kao svojevrsno mjesto za izlazak i okupljanja u našem kraju.

Razvojem glazbene djelatnosti i mogućnostima koje pruža tehnička i prostorna infrastruktura TKIC-a, glazbenici sa lepoglavskog područja sredinom 2011. odlučili su se udružiti te su osnovali Glazbenu udrugu Grada Lepoglave (GuGL). GuGL se, posebno tijekom zadnjeg godišnjeg kvartala, pokazao kao nezaobilazni partner u organizaciji koncerata.

## KONCERTI

Prvim koncertom krenulo se 16. travnja a tijekom 2011. godine u prostorima Tawana i gradske čitaonice održano je ukupno 19 koncerata na kojima je gostovao 31 glazbeni sastav te 7 DeeJay-a. Izvođači na koncertima su prvenstveno bili namijenjeni za mlađu populaciju mada su ih u znatnom broju pratili i stariji posjetitelji. Osim klasičnih pop-rock koncerata koji su se održavali tijekom cijele godine, početkom srpnja održana je smotra tamburaških sastava Varaždinske županije, a prostor Tawana bio je domaćin međunarodnog Jazz festivala. Dom kulture tijekom srpnja i kolovoza 2011. bio je, uz Nezavisnu udrugu mladih, suorganizator Festivala mladih “Mag-NUM” kojeg su također pratili brojni koncerti na Tawan-u. Uz ostala glazbena događanja i koncerte, valja istaknuti da je krajem 2011. godine, 23. prosinca, održan veliki humanitarni koncert pod nazivom “Note za dječji osmijeh” na kojem su gostovali brojni glazbenici sa šireg regionalnog područja.

## GLAZBENE VJEŽBAONICE

Kako je nabavkom glazbene opreme cilj bio oplemeniti glazbenu scenu grada Lepoglave i šireg područja, u kolovozu su prema projektu “Kulturna pržionica” pokrenute glazbene vježbaonice. Kroz glazbene vježbaonice oprema i prostor Tawana se tijekom tjedna stavio na raspolaganje glazbenicima u svrhu uvježbavanja glazbenog repertoara za nastupe. Termini za vježbu glazbenog sastava traju 2,5 do 3 sata tjedno, ovisno o potrebi. Početkom kolovoza vježbe su održavala 3 sastava dok se taj broj do kraja 2011. povećao na 6. Glazbenici su tako u 2011. godini iskoristili 92 termina za vježbe.

Treba još istaknuti kako je glazbena vježbaonica, svojim adekvatnim prostorom i kvalitetnom opremom, potaknula mlade sugrađane da osnuju sastave te da se počinju baviti glazbom pa je tako dodatno obogatila glazbene djelatnosti na širem području.

#### **OPREMA**

Da bi se realizirala ideja razvoja glazbene scene, potrebno je bilo nabaviti glazbenu i tonsku opremu. Tijekom 2011. godine iz vlastitih sredstava kupljeni su instrumenti i glazbena oprema: komplet bubnjeva, 2 električne, akustična i bas gitara, 2 pojačala za elektro-gitare, pojačalo za akustičnu te pojačalo za bas gitaru, kao i komplet kablova za iste. Nabavljeno je i dodatnih 7 mikrofona, od toga 2 bežična mikrofona, te 6 stalaka te dodatni pribor (kablovi, konektori..), sve to za ozvučenje koncerata i manifestacija u i izvan Doma kulture.

Nabavljeni su i stalci za zvučnike te rasvjetu. Kupljeno je 8 profesionalnih rasvjetnih reflektora "LED par 64" te konzola "Dimmer" za upravljanje rasvjetom. Tu su i 3 scenska rasvjetna efekta te dekorativna rasvjeta.

Kvaliteta opreme i stručnih ljudskih resursa TKIC-a dokazana je korištenjem i instalacijom iste izvan Doma kulture. U 2011. godini oprema je korištena za dolazak predsjednika Republike Hrvatske Ive Josipovića i to na nekoliko lokacija u Lepoglavi, a kasnije je ista ispunila sva potrebna očekivanja na Festivalu zabavne glazbe i Božićnom koncertu u sportskoj dvorani te dočeku Nove 2012. godine na terasi Ivančice.

#### **TONSKI STUDIO**

Razvoj glazbene scene 2011. godine odlučili smo zaokružiti vlastitim tonskim studijem kako bi se još više iskoristila tehnika koju Dom kulture posjeduje. Njegova funkcija opet je prvenstveno namijenjena mladima i glazbenicima s područja grada Lepoglave, ali i onima sa regionalnog područja koji imaju potrebe za snimanjem audio materijala. Studio je dovršen i opremljen u prosincu 2011. godine. Za tu svrhu nabavljena je profesionalna 28 kanalna digitalna zvučna kartica "Liquid Saffire 56 PRO" preko koje se audio materijal može pohraniti u najvećoj profesionalnoj kvaliteti današnjice.

Prvenstveno, studio glazbenicima omogućuje više kanalno snimanje pjesama iz kojih se snimljeni materijal može dalje koristiti za izradu i izdavanje CD nosača zvuka, a čija se priprema i mastering može u potpunosti može dovršiti u navedenom tonskom studiju.

Osim za glazbu studio sa postojećom opremom može poslužiti za editiranje i izradu svih vrsta audio-vizualnih sadržaja za korisnike koji imaju zahtjevne potrebe vrlo visokih standarda kvalitete zvuka. U studiju su već snimljeni audio prilozi i izjave za

"Infoservis" - servis koji emitira vijesti za područje sjeverozapadne Hrvatske, kao i priloge koji su emitirale lokalne radio postaje s kojima Grad Lepoglava ima potpisan ugovor o suradnji.

Uz profesionalnu zvučnu karticu, za potrebe studija u 2011. godini nabavljene su još profesionalne slušalice, studijsko odvojno staklo, a za akustiku studija ugrađena je akustična spužva.

#### **OSTALE KULTURNE I EDUKATIVNE AKTIVNOSTI**

Uz sve navedene aktivnosti, u Domu kulture tijekom 2011. godine održano je 14 predstava, 9 izložaba, 27 raznih radionica, 32 skupštine, 28 prezentacija, plesni tečajevi, zumba fitness, informatički tečajevi, usavršavanje stranih jezika, edukacije za udruge, te 16 ostalih događaja od općeg interesa građana.

U suradnji s GuGL-om započete su i glazbene radionice putem kojih se mladi od strane stručnih osoba mogu educirati za sviranje gitare, klavira, bubnjeva, te za tehničku podršku i ton-majstora.

#### **Suradnja s partnerima**

Procesi razvoja kulture po svojoj su definiciji inkluzivni prema svim dionicima koji sudjeluju u tim procesima. Kako bi se osigurala dodatna vrijednost i kvaliteta planiranih kulturnih programa, a samim time i svojevrsan razvoj same kulture u lepoglavskom kraju, neophodna je suradnja sa sličnim organizacijama i ustanovama na programskom povezivanju i suradnji u vidu kulturne razmjene.

Aktivnosti koje su se realizirale međusobnom razmjenom kulturnih programa znatno su smanjile troškove organiziranja istih, a samim time i pokazale važnost partnerstva u kreiranju kulturnih programa. Suradnja je osim s organizacijama sa šireg lepoglavskog područja ostvarena i s Hrvatskim narodnim kazalištem u Varaždinu, Domom kulture Čakovec, Domom mladih Koprivnica te Domom kulture Križevci.

Naravno, ovdje valja spomenuti i suradnju s lokalnim organizacijama civilnog društva s kojima je suradnja tokom 2011. godine bila na zavidnom nivou, a ista takva se očekuje i u 2012. godini. U realizaciju programa u Domu kulture partneri TKIC-u d.o.o. bili su KUD „Lepoglavski pušlek“, Glazbena udruga grada Lepoglave, Nezavisna udruga mladih, Odred izviđača Lepoglava, Udruga „Fijolica“, Limena glazba Lepoglava, Turistička zajednica Sjeverno-zagorje, Turističko društvo Lepoglava, Gradska knjižnica Lepoglava, Čipkarsko društvo „Danica Brössler“,... .

Ono što je posebno važno za napomenuti jest činjenica što smo suradnju s partnerima osim na programskoj razini provodili i na onoj edukacijskoj čime smo direktno utjecali na osnaživanje kapaciteta naših kulturnih djelatnika kako bi kroz 2012. godinu mogli povećati ionako velik broj kulturnih programa i aktivnostima.

## Zaključak

Kulturni resursi lepoglavskog kraja mogu, potencijalno, značajno obogatiti imidž i kvalitetu lepoglavske turističke ponude. Istovremeno, njihovo uključivanje u turističku ponudu omogućuje stvaranje dodatnih prihoda neophodnih za pružanje kvalitetno osmišljenog iskustva i doživljaja posjetitelja te za održavanje i zaštitu ovih resursa. Ovu činjenicu, koja je nažalost još uvijek našim sugrađanima preapstraktna te nevjerovatna, potvrđuje podatak kako je otvaranjem Doma kulture u Lepoglavi znatno uvećan broj posjetitelja našeg grada, a za što su, osim turističkih aktivnosti, svakako zaslužni i programi u kulturi koje je provodio TKIC d.o.o.

Realizacijom prošlogodišnjeg programa, u 2011. smo godini stvoriti preduvjete sustavnog razvoja kulturnog turizma u našem kraju. Pod time ne smatramo samo razvoj i podizanje kvalitete interpretacije i prezentacije kulturnih resursa već i njihovo učinkovitije promoviranje uz pomoć sustavnog obrazovanja u klimi u kojoj je kulturni turizam formuliran kao jedan od razvojnih prioriteta turizma.

U konačnici, realizacijom svih gore spomenutih programa u kulturi, svojevrsna nagrada za lepoglavski kulturni sektor jest unapređenje resursa u čijoj su nadležnosti, a to sve možemo promatrati i kroz prizmu sve većeg broja posjetitelja koji su povećali prihod ostvarujući time nove mogućnosti daljnjeg unapređenja i razvoja našeg kulturnog proizvoda.

## RAZVOJ TURIZMA

Prema svojoj definiciji, TKIC d.o.o. je tvrtka kojoj je primarna djelatnost upravljanje prostorom „Doma kulture“. Kao takva, prirodna uloga TKIC-a d.o.o. jest pružanje infrastrukturne podrške projektima razvoja turizma, a upravo je to područje ono kojim se TKIC d.o.o. bavio kroz 2011. godini. Svoju ulogu TKIC d.o.o. ostvarivao je i ispunjavao kroz partnerstvo s ostalim dionicima razvoja turizma čime je Centar u 2011. godini potvrdio status ishodišne točke kreiranja turističke ponude.

Sve aktivnosti vezane za razvoj turizma TKIC je provodio kroz formiranje partnerstava i uspostavljanje nove strukture međusobnih odnosa u fazama razvoja turizma. Prema strukturi, uloge svakog dionika jasno su definirane te proizlaze iz njihove osnovne djelatnosti i primarne funkcije. **Grad Lepoglava** je koordinator svih projekata u turizmu. Kod većine projekata on se pojavljuje kao vodeći partner i tijelo koje je odgovorno za upravljanje i financiranje projekta. Osnovna funkcija **Turističke zajednice Sjeverno Zagorje** je promocija regije te osmišljavanje i pripremanje projekata od regionalnog značaja. **Turističko društvo grada Lepoglave** je glavni kreator projektnih ideja i projekata razvoja turizma grada Lepoglave. Kao takvo definira i provodi projekte razvoja turizma i nameće se kao vodeći generator projektnih ideja. Također se brine i za marketing događaja i manifestacija. **Agro-turistički klaster** je tijelo koje koordinira rad privatnog sektora te zagovara i štiti njegove interese. Glavna uloga klastera je kroz zajednički nastup i marketing definirati turističke proizvode i kao takve ih ponuditi turističkim agencijama. Nadalje, klaster se uključuje u projekte kao tijelo koje odabire proizvode, usluge i tvrtke koje će biti uključene u projekte. **TKIC d.o.o.** ima ulogu partnera koji osigurava infrastrukturu, logistiku i opremu u projektu. **Turističke agencije** prodaju turističke proizvode na domaćem i stranom tržištu.

Vodeći se ovom novom strukturom suradnje, zamjetno je kako su glavne turističke manifestacije u kojima je TKIC d.o.o. sudjelovao polučile znatno bolje rezultate nego prošlih godina. Bilo da je TKIC vodeći partner ili samo partner, njegove aktivnosti svodile su se primarno na infrastrukturnu podršku kod provedbe projekata bez kojih ne bismo mogli govoriti o kvaliteti uspješne provedbe.

### PROVEDENE aktivnosti u 2011. godini

Sukladno novom pristupu u radu TKIC je u 2011. godini, što je posebno opisano u prethodnom poglavlju ušao u partnerstva s različitim dionicima razvoja turizma u gradu Lepoglavi sa svrhom pripreme i implementacije projekata razvoja turizma. Aktivnosti koje su provodile u 2011. godini bile su:

- Upravljanje prostorom „Doma kulture“
- Upravljanje opremom za organiziranje i provođenjem turističkih manifestacija

- Upravljanje poslovanjem organizacije prostora na području grada Lepoglave
- Logistička podrška kod projekata razvoja turizma
- Marketing turističkih manifestacija

Provedene aktivnosti iz gore spomenutih kategorija bile su posebno vidljive iz uloge TKIC-a u organizaciji Lepoglavskih dana i Međunarodnog festivala čipke, a ovdje ćemo još dodati i ulogu TKIC-a u oplemenjivanju Geološkog spomenika prirode Gaveznicu gdje u međusektorskoj suradnji s udrugom Lepoglavski ahat i Javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim područjima brinemo o spomenutom lokaliteti koji je tokom 2011. godine bio posjećen preko tisuću petsto puta.

TKIC d.o.o. sukladno svojoj ulozi na razvoj turizma gleda kroz prizmu infrastrukturne podrške koja je posebno razvidna u domeni kulturnog turizma tako da su naše aktivnosti u području kulture višestruko doprinijele i samom turizmu.

### **Suradnja s partnerima**

Kako bi se turistički dio razvijao na načelima međusobne suradnje i dugoročnih partnerstva, u 2011. godini provodili smo i ove aktivnosti:

- Razvoj turističkog proizvoda
- Razvoj i promocija turističkih manifestacija
- Promocija gospodarskih subjekata u sektoru turizma
- Prodaja destinacije

### **ZAKLJUČAK**

Planiranje, razvoj i upravljanje turizmom potrebni su svakoj destinaciji kako bi se, ne samo očuvao okoliš za lokalno stanovništvo, već i zbog dugoročne zaštite investicija u turističku infrastrukturu, atrakcije, objekte i proizvode. Prilikom planiranja turističkog razvoja važno je zalagati se za održiv razvoj područja putem gospodarski profitabilne, društveno prihvatljive i ekološki svjesne djelatnosti. U tom je smjeru potrebno poticati sve nositelje razvitka, lokalnu upravu i samoupravu, poduzetnike i lokalno stanovništvo. Istovremeno, potrebno je potencirati razvoj osobito perspektivnih vrsta turizma kao što su kulturni, sportski, seoski, odnosno tematski turistički programi.

Tijekom 2011. godine TKIC je radio na poboljšanju logističke i infrastrukturne podrške manifestacijama u gradu Lepoglavi. Posebna pozornost se posvetila partnerstvu kod provedbe turističkih projekata i jasnom definiranju uloga svakog dionika.

## RAZVOJ LJUDSKIH POTENCIJALA

Iako je ovo programsko područje novo u radu TKIC-a d.o.o. te do sada nije bilo posebno istaknuto u prošlim izvještajima i planovima, važnost razvijanja ljudskih potencijala na najširoj osnovi postalo je važan prioritet ne samo za nas već i za cjelokupnu lokalnu zajednicu.

Polazeći od činjenice da je ljudski kapital glavni izvor konkurentske sposobnosti poduzeća u tržišnom nadmetanju, zaposlenici, njihove potrebe, motivacija i zadovoljstvo postaju ili bi trebali biti prioritetni upravama poduzeća i menadžmentu ljudskih potencijala. TKIC d.o.o., osim što pruža infrastrukturnu podršku za razvoj programa formalne i neformalne edukacije, nudi i vlastite programe za razvoj ljudskih potencijala što je bila i okosnica ovog programa u 2011. godini.

Kada se uzme u obzir činjenica kako je upravo uloga TKIC-a d.o.o., kao trenutno najstabilnije infrastrukturne polazišne točke za razvoj ljudskih potencijala u Lepoglavi, da pokuša spriječiti degradiranje i slabu konkurentnost lokalnih poduzeća i organizacija civilnog društva provodeći brojne programe za jačanje ljudskih, ali i drugih intelektualnih te programskih kapaciteta poduzeća, organizacija civilnog društva i pojedinaca, a sve na načelima Europskog aktivnog građanstva, brojka od 37 provedenih edukacijskih programa tokom 2011. godine svakako je impresivna.

TKIC d.o.o. i Projektno-razvojni ured bilu su upravo ta poveznica između kreiranja programa razvoja ljudskih resursa, financiranja istih te povezivanja s trenutnom potražnjom među dionicima iz privatnog i civilnog sektora. Kada se na brojku od 37 provedenih edukacijskih programa doda i brojka od 22 koja označava razne sastanke, skupštine ili druge aktivnosti osnaživanja internih kapaciteta organizacija s našeg područja, vidljivo je da je TKIC d.o.o. uspio u naumu koji je zacrtan za 2011. godinu.

### Provedene aktivnosti u 2011. godini

Projektne i programske aktivnosti iz domene razvoja ljudskih potencijala fokusirale se na jačanje kapaciteta tih ljudskih potencijala, ali i organizacija koje sudjeluju u tom jačanju kapaciteta. Pod time smatramo edukacijske procese koji su se organizirati u TKIC-u d.o.o., ali i druge oblike programa neformalne edukacije.

Za potrebe OPG-a, članove Agro-turističkog klastera Lepoglava, poduzetnike sa šireg gradskog područja, gradsku upravu, ali i za građane kao pojedince, TKIC d.o.o. pripremio je 37 raznih programa edukacije od kojih izdvajamo predavanja za upravljanje Europskih projekata, radionice za ispunjavanje natječajne dokumentacije, usluge savjetovanja kao i rad na izradama razvojnih strategija za Lokalnu akcijsku grupu „Sjeverozapad“ i Grad Lepoglavu.

Volonteri su najznačajnija snaga svakog društva, pokretačka "snaga humanosti" i nositelji vrednota ljudskog potencijala. Rade u svojim zajednicama gdje mogu na najbolji način pružiti pomoć ugroženim osobama, a njihov rad nije rad zbog novca, nego radi provedbe osnovnih načela volonterizma, osobito načela humanosti, neovisnosti i dobrovoljnog rada. S tim premisama TKIC d.o.o. na načelima društvene odgovornosti u 2011. godini omogućio je mogućnost volontiranja za 12 osoba od kojih je bilo po dvoje iz Španjolske i dvoje iz Francuske. U kontekstu razvoja ljudskih potencijala, u TKIC-u d.o.o. stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa provode tri osobe, a stručnu praksu sa Veleučilišta u Varaždinu provodile su dvije osobe. Također, omogućena je i praksa učenicima srednjih škola pa smo tako u 2011. godini imali i dvije osobe na ovom programu.

TKIC d.o.o. će i u 2012. godini nastaviti s pružanjem volonterskih usluga.

Jedna od ključnih aktivnosti TKIC-a d.o.o. bila je povezivanje gospodarskog i civilnog sektora s programima obrazovnog sustava na svim razinama obrazovanja, poticanje kvalitetne komunikacije predstavnika gospodarske, društvene i obrazovne zajednice, izgrađivanje svijesti o nužnosti njihova partnerskog povezivanja i značenju cijeloživotnog učenja kroz kontinuirano obrazovanje zaposlenih radi što kvalitetnijeg razvoja ljudskih resursa, a sve u kontekstu međusektorske suradnje i politike inkluzivnosti u izradama razvojnih strategija.

### **Suradnja s partnerima**

Kako bi se projekti i programi razvoja ljudskih resursa sustavno razvijali, bilo je potrebno osim postojećih infrastrukturnih prednosti uspostaviti partnerske odnose s organizacijama civilnog društva i iz poslovnog sektora. U tom kontekstu, u 2011. godini postigli smo to da je TKIC d.o.o. sjedište razvoja projekta „e-zajednica“ kojeg zajedno provodimo s udrugom LEPOMAN (Lepoglava Metropolitan Area Network), a u TKIC-u d.o.o. se od srpnja 2011. godine nalazi i redakcija lokalnog news portala (Lepoglava.net). Također, s drugim smo poslovnim subjektima uspostavili suradnju na više razina, od škole plesa i programa sportske rekreacije preko upravljanja Geološkim spomenikom prirode Gaveznicom sve do pružanja usluga iz domene IT edukacija i osnaživanja socijalnih organizacija.

Također, uspostavljanjem bolje suradnje s Programom JAKO koja je rezultirala otvaranjem stalne info-točke u TKIC-u d.o.o. omogućili smo redovitiji pristup obrazovnim programima za organizacije civilnog društva za koje u 2012. godini pripremamo niz programa za jačanje ljudskih potencijala, a preko toga i jačanja kapaciteta organizacija civilnog društva u cjelini.



## Zaključak

Razvoj ljudskih potencijala jedna je od važnijih odrednica svake tvrtke. Iako smo primarno provodili programe kako bi ojačali vlastite snage, ipak smo većinu programa organizirali za lokalnu zajednicu, te druge organizacije. Vjerujemo kako se u sklopu svih tih programa edukacije pronašlo nekoliko pojedinaca koji mogu zajedno s nama raditi na nekim velikim projektima kroz 2012. godinu.

## ODRŽAVANJE OBJEKTA

Održavanje infrastrukture TKIC-a d.o.o. jedno je od važnijih stavki u poslovanju tvrtke. Ulažemo značajna sredstva i vlastite napore kako bi objekt bio siguran za sve korisnike i posjetitelje što dokazujemo ugovorom s osiguravajućim društvom u kojem se osiguravajuće društvo obvezuje podmiriti bilo kakvu štetu posjetiteljima prostora tvrtke TKIC d.o.o.. Također, važno je za naglasiti kako vlastitim naporima aktivno radimo na drugim obaveznim sustavima osiguranja kvalitete i ispravnosti uređaja u objektu.

Izvješće o ispitivanju pojedinih uređaja i instalacija za 2011. godinu

### Dizalo

- redovni mjesečni servis i pregled dizala po ugovoru s ovlaštenom tvrtkom
- redovni godišnji pregled i ispitivanje dizala od strane Zavoda za integralnu kontrolu Zagreb

### Toplovodna plinska kotlovnica

- ispitivanje nepropusnosti plinske instalacije od strane distributera Termoplin Varaždin
- mjesečna kontrola dimnih plinova od strane dimnjačara s koncesijom te generalno čišćenje i konzerviranje kotla
- servis plamenika od strane ovlaštenog servisera
- ispitivanje podešenosti sigurnosnog ventila od strane ovlaštene tvrtke
- ispitivanje ventilacije plinske kotlovnice od strane ovlaštene tvrtke
- ispitivanje sustava za detekciju zapaljivih plinova u kotlovnici od strane ovlaštene tvrtke

## **Vatrodajavna centrala**

- dva redovna servisa od strane ovlaštenog servisa
- godišnje ispitivanje sustava automatske dojava požara u objektu od strane ovlaštene tvrtke

## **Objekt**

- ispitivanje unutarnje hidrantske mreže od strane ovlaštene tvrtke
- ispitivanje protupanične rasvjete od strane ovlaštene tvrtke
- ispitivanje uređaja za isključivanje električne energije u slučaju hitnosti od strane ovlaštene tvrtke
- ispitivanje električne instalacije:
  - ispitivanje kontinuiteta zaštitnog vodiča i vodiča za izjednačavanje potencijala
  - ispitivanje električnog izolacijskog otpora vodiča
  - ispitivanje zaštite od indirektnog dodira
  - ispitivanje zaštitnih uređaja
  - ispitivanje otpora uzemljivača

## KALENDAR DOGAĐANJA u TKIC-u 2011.g.

- 06.01. - Izvlačenje skupina za lepoglavski nogometni turnir
- 18.01. - Godišnja izložba fotografija foto kluba "Deseti K"
- 21.01. - Skupština udruge vinogradara, vinara i voćara grada Lepoglave "Klopotec"
- 22.01. - stručni izlet po lepoglavskom području (predstavljanje u čitaonici)
- 24.01. - otvorenje Fitness centra
- 27.01. - 2. Radionica – Ekomuzej čipke
- 28.01. - 2. sjednica LAG-a
- 28.01. - 3. radionica za Ekomuzej čipke
- 01.02. - Usavršavanje čipke-Učilište Đuro Arnold
- 11.02. - Dječji vrtić obilježio Valentinovo
- 15.02. - Koncert glazbene škole Ivanec-gitaristi
- 18.02. - Klaster predavanje "Razvoj turizma u destinaciji"
- 19.02. - Skupština USR Lepoglava
- 24.02. - Popis stanovništva - edukacija
- 25.02. - skupština GDKC (Crveni križ)
- 26.02. - predstavljanje kuharica
- 26.02. - skupština udruge privatnih šumo vlasnika Kesten
- 26.02. - radionica OI Lepoglava
- 02.03. - Radionica JAKO-program regionalnog razvoja i jačanja sposobnosti organizacija civilnog društva u sjeverozapadnoj Hrvatskoj
- 03.03. - Prezentacija programa za gospodarstvenike
- 04.03. - skupština klastera
- 05.03. - Sajam Udruga Lepoglava 2011-Savjet mladih grada Lepoglave – prezentacija udruga i njihovo povezivanje i jačanje njihovih kapaciteta
- 10.03. - Večer šansona-Srđan Depol - čitaonica-organizator knjižnica
- 10.03. - Sjednica vijeća za komunalnu prevenciju
- 11.03. - 17,00-Otvaranje izložbe mirisnih slika (traje 10 dana)
- 11.03. - Škola za vinogradare
- 11.03. - 18,00- Škola vinogradara
- 14.03. - 18,00- Predavanje - Poljoprivredna komora
- 14.03. - Tečaj za trudnice
- 15.03. - Otvorenje uskršnje izložbe
- 16.03. - Tečaj za vinogradare
- 17.03. - Radionice udruge multiple skleroze Varaž. županije klub Lepoglava-2 puta mj.
- 19.03. - 10,00-Crveni križ-Edukacija mladih
- 19.03. -16,00-17,00-Turistički vodiči grada Zagreba-prezentacija Lepoglave kao destinacije
- 19.03. - 18,00-Noć kazališta- Pušlek
- 20.03. - 10,00-Crveni križ-Edukacija mladih
- 22.03. - Skupština KK Lepoglava

- 24.03. - 19,00-Promocija knjige -Zašto su šutjela „Lepoglavska zvona“-čitaona  
25.03. - 19,00 – Predavanje „Nova akropola“ –čitaona  
25.03. - Predstavljanje projekta Lepoglavski park  
26.-27.03.-Udruga vinogradara-predavanje-čitaonica  
26.03. - Skupština – Fijolice Tawan  
31.03. - Radionice udruge za multiplu sklerozu  
01.-02.-04. Farmer –Klaster-Zg- razvoj ruralnih krajeva  
02.04. - Tečaj za vinare  
03.04. - Tečaja za vinare  
07.04.-19,00 -Predavanje o zaštiti vinove loze  
08.04.-18,00 - Čitaonica – Presentacija marke –Lepoglavska baština na poštanskim  
Markama  
09.04. – 10.04. Tečaj za vinogradare  
16.04.-2100-02,00.- Koncert Dexter Jones Circus Orcestra iz Švedske i 3 predgrupe  
17.04.-Tečaj za vinogradare  
19.04. Predavanje HNS (Čačić)  
23.04.-Tečaj za vinogradare  
30.04.-Tečaj za vinogradare  
30.04.-Čitaonica-Predstavljanje knjige „Lepoglava 1921-1945“  
01.05. Posjeta delegacije grada Sveti Nikole iz Makedonije  
02.05.-Gostovanje makedonske delegacije u Domu kulture u sklopu projekta  
„All different all equall“  
10.05.- Sastanak projekta „Budi muško“  
12.05.- Posjeta delegacije ministarstva regionalnog razvoja  
13.05.-Press konferencija za „Kulturnu pržionicu“  
13.05.-Čitaonica-Predavanje-„Franz Liszt virtuoz“  
13.05.-Tawan- Koncert-predstavljanje novog albuma Ivana Vragolovića „I am a man“  
20.05.- Predavanje Župan-Predrag Štromar  
23.05. -Turistička grupa djece na radionici  
30.05.-Koordinacijski sastanak HGSS, Vatrogasaca, Policije, Civilne zaštite i gradske  
Uprave  
02.06.-Posjeta studenata na razmjenu u okviru programa Eurodissey  
04.06.-Tawan-Koncert-LOUDER  
10.-12.06.-Lepoglavski dani  
11.06.-Tawan-koncert -Back night  
16.06.-Višenamjenska dvorana-Dječji vrtić-Lepoglava-Obilježavanje 50 godina  
predškolskog odgoja u Lepoglavi  
17.03. -Skupština HDZ  
25.06.-Tawan-koncert Zack Dust  
02.07.-Tawan-Koncert tamburaških orkestara Varaždinske županije  
09.-10..07.- Seminar za izviđače  
12.07.-Tawan-Predavanje za trudnice

- 23.-25.07.-Tawan-Međunarodni Jazz festival
- 30.07.-04.09.-Festival mladih-magNUM (koncerti,kazališne predstave, kreativne radionice) u čitaonici i u višenamjenskoj dvorani
- 05.08.- Kreativna radionica „Mladi u inovatorstvu“
- 08.08.- 12.08. Kreativna radionica „Snimanje i produkcija videa“
- 12.08.- Okrugli stol Aktivizam mladih - Lokalna perspektiva
- 12.08. -Osnivačka skupština Centra za mlade Lepoglava
- 12.08. -Blues weekend (first session) Miroslav Evačić & Marin Hrašćanec i Tomislav Goluban & LPFB
- 13.08. - 14.08. Kreativna radionica „Žongliranje!“
- 13.08. -Blues weekend (second session) Black Night i VIS Peri Deri
- 14.08. -Proslava godišnjice rada Penjačkog centra Lepoglava
- 14.08. -Interaktivno predavanje i radionica Budi muško klub - "Inicijativa mladića – promocija rodno ravnopravnih normi, pozitivnih životnih stilova i nenasilnog ponašanja mladih muškaraca"
- 14.08. -Video projekcija „5 x 5 - Zašto sve ovo radim?“
- 16.08. -20.08. Kreativna radionica „Forum kazalište“
- 20.08. i 21.08.2011. -Kreativna radionica Žongliranje! (udruga Krpe i konci)
- 20.08. -Trash weekend (first session) DJ Pecho & DJ Mario, Žuti vjetar (First gig!), Vatrogasci
- 21.08. -Kazališta matineja "Forum kazalište"
- 21.08. -Trash weekend (second session) The best of Trash film festival
- 23.08.- Kreativna radionica „Kazališni elementi“
- 26.08. -Košarkaški turnir – Hakl NUM 3-na-3
- 28.08. -Kazališna matineja „Kazališni elementi“
- 01.09. -Predstava „Dva žigola“
- 02.09. -Izložba koncertne fotografije "Vidi muziku"
- 03.09.- Rock weekend (first session) Gonteri i Zadruga
- 04.09.- LAN turnir Call of duty 2
- 04.09.-Rock weekend (second session) - Closing gig, Video projekcija festivalskog filma, Eruption
- 06.09.- Posjeta delegacije mladih Istarske županije
- 08.09.-Čitaonica -predavanje i radionica o glagoljici-org. Knjižnica
- 16.09. -Sjednica vijeća za komunalnu prevenciju
- 21.09. -Izložba naive Mirka Bajsića
- 22.-25.09. -Festival čipke
- 26.09. -Osnivačka skupština Ekomuzeja
- 29.09. -LAG – Vlastita strategija razvoja (čitaonica)
- 04.10.-Tawan- Predavanje za trudnice
- 05.10.-Čitaonica- dječje igraonice-org. knjižnica
- 07.10.-Tawan-radionica za dječji vrtić iz Ivanca povodom dječjeg tjedna-sponzorstvo
- 07.10.- Tawan – Cross liga Lepoglava podjela nagrada

- 14.10. -Posjeta djece iz Bednje lepoglavskoj knjižnici
- 15.10.-Tawan-Koncert Barkod i Feuacid
- 28.10.-Tawan-koncert Cold Snap, Life in Peril
- 02.11. -Radionice za djecu (knjižnica)
- 03.11. -Radionica fotografija
- 05.11. -Radionica Moderni ples
- 05.11. -Nacionalna kampanja Budi muško
- 05.11.-Tawan-koncert članica GUGL-a
- 10.11.-Posjeta predsjednika države Lepoglavi i TKIC-u
- 10.11. -Otvorenje Centra za mlade
- 09.11. -Radionice za djecu (knjižnica)
- 09.11. -Radionica Komunikacija (OC Varaždinske županije)
- 10.11. -Radionica fotografija
- 14.11.-Predavanje-Čitaonica„Provedba legalizacije nezakonito izgrađenih zgrada u prostoru“-grad
- 15.11.-Čitaonica-predavanje -Aksijski plan za izradu strategije Grada Lepoglave-grad
- 16.11.- Radionice za djecu (knjižnica)
- 16.11. -Radionica Komunikacija (OC Varaždinske županije)
- 17.11. -Radionica fotografija
- 17.11. -Okrugli stol „Sudjelovanje studenata u razvoju grada Lepoglave“
- 19.11.-Tawan-Predavanje o šećernoj bolesti-Liječnici i med. sestre Lepoglave i TKIC
- 19.11. -Tawan-Glazbene radionice za gitaru, klavir-GUGL
- 20.11.-Tawan-Glazbene radionice bubnjeva i tehničke podrške-GUGL i TKIC
- 23.11. -Radionice za djecu (knjižnica)
- 23.11. - 19.12. Humanitarna akcija „Nekom je suviše, nekom treba baš to“
- 24.11.- Radionica fotografija
- 24.11. -Pripovijetke Predraga Daraboša
- 25.11. -Radionica „Humanost“
- 26.11. -REGA 2011
- 26.11-Tawan-Koncert glazbenih sastava iz Varaždina-„Tiha oluja, Retro pult i The LummoX“
- 29.11.-Čitaonica-Predavanje- „Proizvodnja i prodaja toplinske energije iz biomase“
- 30.11.-Radionice za djecu (knjižnica)
- 06.12.-Tawan-Otvaranje izložbe „Sjećanje na domovinski rat“
- 05.12. -Otvaranje Volonterskog ureda Lepoglava
- 07.12. -Radionice za djecu (knjižnica)
- 07.12. -Dodjela priznanja akcije "Cvijet za ljepši grad" TD Lepoglava (čitaonica)
- 08.12.-Tawan-Dan grada-svečana sjednica
- 14.12. -Radionice za djecu (knjižnica)
- 15.12.-Tawan-predavanje o solarnoj energiji
- 17.12.-Tawan-glazbene radionice-GUGL
- 17.12.-Sastanak na projektu „Demokracija za 5!“

- 18.12. -Godišnja skupština Glazbene udruge Grada Lepoglave (Tawan)
- 20.12. -ATK: Sastanak radne skupine za integrirani prijevoz (čitaonica)
- 20.12. -Humanitarna akcija prikupljanja poklona za djecu iz obitelji slabijeg socio-ekonomskog statusa
- 21.12. -Radionice za djecu (knjižnica)
- 23.12.-Tawan-Humanitarni koncert-„Smijeh za dječji osmijeh“
- 28.12.- Radionice za djecu (knjižnica)
- 29.12.-Tawan-Dodjela priznanja najsportašima za 2011.g
- 29.12.- LAN turnir Call of duty 2
- 30.12- Osnivačka skupština saveza studenata grada Lepoglave

Kroz nekoliko mjeseci organizirana je i škola plesa, zumba fitness, aerobic, informatički tečajevi, radionice mladih, te edukacija za izradu EU projekata u suradnji: Grad,TKIC, Gradska knjižnica, NUM i GUGL.

## ZAKLJUČAK

Izvještajno razdoblje od 01.01. do 31.12.2011. godine pokazalo je svu snagu, ali i probleme s kojima se nosi objekt Dom kulture, reprezentativna lokacija od 1,700m<sup>2</sup>. Iako je ovo još uvijek početna fazi razvoja gradske tvrtke TKIC d.o.o., prvi rezultati već su vidljivi i opipljivi. Dokazivanje na manifestaciji „Lepoglavski dani“ potvrdilo je potencijal TKIC-a koji se sada mora dodatno višestruko dokazivati.

Iskoraci u strukturi poslovanja s procesnog u projektno polučili su dobari uspjeh i ukazali na dodatno promišljanje u potpunom usmjerenju na projektno upravljanje. Upravo će projektno upravljanje u idućoj godini biti rezultat više s kojim ćemo se polako osamostaljavati, a sve zbog veće učinkovitosti i smanjenja troškova.



The image shows the facade of a building with a window and three flags (Croatian, EU, and another) flying. Below the window, the text 'TCIC' is written in large, bold, serif letters. Underneath 'TCIC', the words 'TOURIST AND CULTURAL INFORMATION CENTRE' are written in a smaller, sans-serif font. Below that, 'DOM KULTURE' is written in the same large, bold, serif font as 'TCIC'.

**TCIC**  
TOURIST AND CULTURAL INFORMATION CENTRE  
**DOM KULTURE**

*Lepoglava*

*Prosinac, 2011.*